

“A piedi nudi verso l’anima”

Silvia Dayan

“Galerie Time”

Vienna (Austria) Wollzeile 1-3

Opening: Martedì 27 ottobre 2009

Chiusura: Sabato 7 novembre 2009

COMUNICATO STAMPA

Nell'opulenta cornice offerta dalla capitale austriaca, cuore pulsante della città', a pochi metri dalla cattedrale gotica di San Esteban, nella Galerie Time si inaugura la mostra “A piedi nudi verso l’anima” di Silvia Dayan.

Dal 27 ottobre al 7 novembre 2009 la “Galerie-Time” della città di Viena ospiterà una importante e ricca retrospettiva dell’artista argentina residente a Roma, Silvia Dayan. Una collezione di questa formidabile artista, vera e propria annunciatrice di colori, forme e visioni che comunicano la gioia e l’emozione della vita. Ben 30 opere che si avvalgono delle tecniche più raffinate e inventive come tele di garza, olio, gesso, legno.

Silvia Dayan è nata a Buenos Aires in Argentina dove ha studiato presso l'Istituto Superiore d'Arte "Beato Angelico". Successivamente ha seguito il corso di Storia dell'Arte presso l'Università "Candido Mendes" di Rio de Janeiro e nella stessa città ha svolto per venti anni un ruolo manageriale nel design. A Roma ha approfondito lo studio della neuro-linguistica per migliorare l'approccio psicodidattico con i suoi allievi, sotto la guida del Dr. Daniel Eichelberg, e ha eseguito un corso di perfezionamento nella tecnica grafica. Ha partecipato a numerose mostre collettive e realizzato diverse esposizioni personali in America del Sud, nel Medio Oriente e in Europa. Sue opere si trovano in collezioni pubbliche e private. Vive e lavora tra Roma, Buenos Aires e Gerusalemme.

Questa mostra si avvale inoltre del Patrocinio dell'Ambasciata Argentina di Vienna.

L’Ambasciatore argentino, Dott. **Eugenio Maria Curia** inaugurerà la mostra.

L’ artista ringrazia particolarmente a la Ministro **Mili Donna Raballo per il suo contributo** nella organizzazione della mostra.

“A piedi nudi verso l’anima” forma parte di una trilogia di mostre di **Silvia Dayan**, ultima serie di immagini che celebrano la conclusione di un ciclo pittorico che fu iniziato con **“A piedi nudi per la terra”**, ospitata con grande successo a Roma, presso il **Complesso Monumentale del Vittoriano** e successivamente a Milano (presso l’**Istituto Cervantes**). Questa prima prosegue con **“A piedi nudi verso l’orizzonte”** ospitata al **Grand Hotel Villa d’Este di Cernobbio** sul Lago di Como e presentata per la prima volta a **Grenoble** a cura di **Duccio Trombadori**.

La mostra presentata a Viena è proprio il risultato e frutto della sua nuova produzione pittorica, concepita proprio all’insegna del rinnovamento e della ricerca introspettiva,

cromatica e poetica. I ritratti di donna sono il punto materiale più emozionante di tutta la retrospettiva: l'universo femminile, fulcro della sua ricerca, del suo approfondimento, vero e proprio stimolo, fonte di ispirazione, mondo magico, reale e immaginario perché carico di emozioni.

Come scrive il curatore Duccio Trombadori, "*Silvia dipinge i suoi sogni*". Ed è proprio questo universo rappresentato dalla mente in continuo movimento arricchito di vita, sogni, pensieri e un bagaglio di esperienze e sensazioni nella mente e nel cuore di una donna che ha saputo sintetizzare la sua vita e quella dei suoi figli in tre città, tre continenti e tre momenti personali presentati in questa terza parte della trilogia meravigliosa.

Contatti

Silvia Dayan

L.Paolo Toscanelli, 88 - 00122 Roma

Tel. 06/5622859 – cell. 338/1386437-

E-mail dayan@rdn.it - www.silviadayan.com

Skype :silviarutdayan

Mostra a cura di **Linda De Sanctis**

Foto di **Rita Paesani**

Organizzazione e realizzazione: Ambasciata della Repubblica Argentina in Viena Austria

Goldschmiegasse 2

1010 Wien

004315335171

Embajada@embargentina.at

Per informazioni: office@galerie-time.at

Marketing & Sales: Gianluca Ciralli info@silviadayan.com tel.+39 3384350692

Roma, Luglio 2009